

Requerimiento dirigido a todas las autoridades:
Expongo así que:

Autoridad es la cualidad de una criatura que es autora-creadora de algo, y que por ello tiene derecho de propiedad sobre su obra.

Ese algo creado por el autor puede ser un diseño, o un objeto inanimado, o un sistema de organización, o una criatura generada de alguna manera. Cuanto más sutil es la obra, más posibilidad hay de que otros autores puedan crear legítimamente por su lado otra obra parecida o incluso igual, y por tanto tendrán el mismo derecho de autor sobre su obra respectiva. Por ejemplo, si el autor crea-forma un pensamiento, es muy probable que otros formen un pensamiento muy parecido o incluso igual, pues en ese ámbito de la existencia todos estamos muy unidos y no tiene sentido apropiarse de las ideas de manera exclusiva-excluyente.

El poder de ser autor, crear algo, está sujeto a la valoración ética, es decir, la obra puede ser benéfica o maléfica, y por tanto está sujeta a ser protegida o a ser destruida.

Entre el autor y la obra hay una unión trascendente, que consiste en que el autor es responsable y propietario de su obra, es decir, que está obligado a cuidarla y a procurar que no haga mal a otros, y también tiene derecho a utilizarla para sus propósitos o intereses, e incluso a eliminarla si lo considera oportuno-correcto. Y cuanto más importante es la obra, más grande-poderoso es ese vínculo.

El autor puede, voluntariamente, ceder en alguna medida su propiedad sobre su obra otra criatura, mediante algún acuerdo de cesión que le sea satisfactorio. En tal caso, el nuevo propietario no es autor de esta obra, aunque puede que en el acuerdo de cesión esté admitido que pueda hacer cambios en la obra, y entonces el nuevo propietario sería autor del nuevo modelo pero con sujeción a la autoría original. Y la sujeción a la autoría original permanece en alguna medida por lo dicho en el párrafo anterior.

Las criaturas que se perciben como individuo y con capacidad de elegir entre opciones posibles, tienen algún grado de libertad o libre albedrío, con el cual colaboran con su creador, haciendo cosas; y cuando es muy alto el grado de conciencia que tienen, son auténticas coautoras-cocreadoras de su vida junto con el autor o creador que originó a cada criatura.

Cuando una criatura tiene el elevado nivel de conciencia con el que darse cuenta de que su ser es el mismo ser que el de las demás criaturas, y que por tanto es manifestación directa del Ser único, Espíritu Santo, Primer Creador, Fuente etc, entonces esa criatura es la Fuente encarnada, y esta paradoja fractal conlleva que es a la vez el autor y la obra, y así pues, tiene todo el derecho de autor sobre todo su mundo, es decir, sobre todas las criaturas, cosas, lugares y situaciones que ha conocido, conoce o conocerá.

Alguien que roba o secuestra o parasita una obra, no es propietario de ella, ni tiene derecho a hacerle cambios.

En la Tierra, en la fecha del año 2025 según calendario gregoriano, con la historia habida (línea de tiempo) con eventos referidos como: la primera guerra mundial aproximadamente entre el 28-7-1914 y el 11-11-1917; la segunda guerra mundial aproximadamente entre el 1-9-1939 y el 2-9-1945, con las llamadas bombas atómicas lanzadas el 6-8-1945 en Hiroshima y el 9-8-1945 en Nagasaki; la existencia del llamado muro de Berlín desde el 13-8-1961

hasta el 9-11-1989; la exposición universal de Sevilla en 1992 y la inauguración para ella de la línea de tren AVE entre Madrid y Sevilla; el llamado atentado a las torres gemelas el 11-9-2001; el llamado atentado en la estación de Atocha de Madrid el 11-3-2004; el mundo que existe en este planeta, con la humanidad, los animales, las plantas etc, ha estado malignamente dominado durante muchos miles de años por criaturas que se han hecho llamar autoridades, de todo tipo, y que en realidad adquirieron el poder mediante engaño, robo, parasitación y otros crímenes, y por tanto no tienen derecho sobre este mundo.

El sistema de control con que se ha mantenido sometido a este mundo, verdaderamente un sistema esclavista, ha tenido un eficaz diseño parecido a una extraña raíz de árbol, “raíz” en la que situar a cada criatura controladora en un nodo o cruce de raíces, estando ella sometida a las criaturas de nodos superiores, y sometiendo ella a las criaturas de nodos inferiores.

Cuanto más alto es el nivel en dicha “raíz de control esclavista”, más grande ha sido el abuso por parte de esas supuestas autoridades, y por tanto más grande es su responsabilidad criminal, y que por motivos de justicia y practicidad, es necesario juzgar a todas las autoridades salvo las del nivel más bajo de responsabilidad.

La forma-estructura de esa raíz es muy enrevesada, para dificultar que se descubra a los máximos responsables.

Todas las criaturas de este mundo fuimos traídas para colaborar en el sistema esclavista, o voluntariamente o forzados, y por ello hemos sido co-autores de este sistema, autoridades colaboradoras, y por ello tenemos alguna responsabilidad por lo que está ocurriendo, aunque sea pequeña, pero también tenemos poder para arreglarlo y obligación ética para hacerlo.

Dicho esto por un hombre de la Tierra;
Sprtd

@